

事業終了報告書

公益財団法人 にっぽんど真ん中祭り文化財団

〒460-0008 愛知県名古屋市中区栄4-1-1中日ビル7階 TEL:052-241-4333 FAX:052-241-4446 E-mail:info@domatsuri.com URL:http://www.domatsuri.com 開局時間:平日9:00~18:00(土日祝休) 2013年9月13日 第3稿



2013年ポスターデザイン



【B1·B2ポスター】



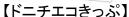


【リーフレット】

どまつりオリジナルドニチエコきっぷ 地下鉄各駅・交通局サービスセンターにて 8月8日 (木) 発売開始: 600円 (水水用) お問い合わせ、米を取扱連鎖 052-972-3816

【B3ポスター】







【オフィシャルDVD】



【公式タイムテーブル】

今年は発色の良い青、ピンク、黄色、オレンジを基調としたデザインで、 真ん中には今にも飛び出しそうな女の子の元気な笑顔が印象的です。 この紙面はわかりづらいですが、現物ではピンクとオレンジの部分に思い 切って、特色を使用!ビビットなデザインに仕上がりました!

今年のキーワードは「Let's GO! DOMATSUR!!!」 15年目の節目の年のどまつりが始まるというワクワクと高揚感あふれる デザインとなっております。



- 1. にっぽんど真ん中祭りとは?
- 2. にっぽんど真ん中祭り五十年構想
- 3. 参加者数・観客動員数の推移
- 4. 第15回にっぽんど真ん中祭り開催結果
- 5. 名古屋の夏の風物詩"どまつり" 雨の中でも元気に開催
- 6. どまつりマルチメディア
- 7. 参加のルール
- 8. 誰もが主役! そこがどまつりの魅力★
- 9. 地域が支えるどまつりの舞台
- 10. メインエリアMAP
- 11. 久屋大通公園会場全体図
- 12. 日本一暑い!祭り 雨の中でも熱中症対策は万全に!
- 13. 祭りを支える底力!ボランティアの力が結集!
- 14. ディズニー夢のパレード開催★
- 15. 新総踊りリリース!
- 16. お茶の間でもどまつり
- 17. ご当地グルメ大集合!
- 18. おいしいね。ふくしま物産展、開店!
- 19. 審査について
- 20. 観客全員投票を実施
- 21. 審査結果
- 22. 2013年受賞チームー挙紹介①
- 23. 2013年受賞チームー挙紹介②
- 24. 2013年受賞チームー挙紹介③
- 25. 2013年受賞チームー挙紹介④
- 26. 2013年受賞チーム一挙紹介⑤
- 27. World Do! MATSURI!
- 28. 2013どまつりフォトコンテスト
- 29. 劇場版どまつり 2013Premium Stage 華やかに開催!



1. にっぽんど真ん中祭りとは?



にっぽんど真ん中祭り(略称:どまつり)は2013年に15年目を数える、参加型の新しいスタイルの祭りです。毎年8月に名古屋の街を舞台として、全国・海外から地域を背負った市民が集まり、それぞれの地域文化を取り入れた踊り、衣装、曲で観客を魅了しています。

『観客動員ゼロ=全員参加型の祭り』を目指し、1999年に誕生しました。 第1回でこそ26チーム(1,500人)の参加という規模でしたが、いまや国内 外から220チーム(約23,000人)の参加者と約210万人の観客を集める 祭りへと成長し、名古屋のみならず中部地区を代表する祭りのひとつとして 定着しつつあります。

そして大学生の熱意から始まったどまつりは、若い力を中心に世代や地域の枠を超え、わずかな期間で予想以上の広がりと影響を与え始めています。

全国各地から参加するチームそれぞれが、地元文化を取り入れた個性溢れる踊りと、地元の民謡を取り入れたオリジナルの楽曲で参加します。祭りへの参加をきっかけに、市民が地域に興味や関心を持ち、地域の人と人がつながり合う。これこそが「人と地域の活性化」「文化の継承と創造」を目指す、どまつりの最大の特徴であり、魅力なのです。



踊る

「観客動員ゼロ=全員参

加型の祭り」を目指して

2. にっぽんど真ん中祭り五十年構想

(1)にっぽんど真ん中祭り五十年構想「キャッチフレーズ」

町を造る 人を創る。

+ D O M A T S U R I

(2)にっぽんど真ん中祭り「基本理念」

『+DOMATSURI』のキャッチフレーズは、「プラスどまつ り」と読みます。

にっぽんど真ん中祭りを "生活にプラスする" "人生にプラスする"という意味を込めました。

この祭りの最大の魅力は、ひとつの文化にとらわれない。 自分の地域の文化や伝統をそのまま踊りで表現すると いうことです。今あるそこに在る文化を壊さず、見直して さらに発展するように働きかけたいと考えています。



DOMATSURI 押



1. にっぽんど真ん中祭りは、其々の地域文化に誇りの持てるコミュニティーづくりを 推進する。

世界に2つと無い、そこに根付く郷土色豊な地域文化。コンクリートに覆われたアスファルトのような閉塞感で押し込まれた社会を掘り起こし、そこにある「土」の彩、匂い、文化を継承し、新文化の創造と活気ある社会を形成する。祭りへの参加を通じて、自分の地域に誇りの持てる地域コミュニティーづくりを推進する。

また、チームリーダーは地域のリーダーとなり、地域づくり・まちづくりの主導者となるような、社会を担う人材育成を図りたい。さらに、そのチームを支える多くの市民によって、チームの活躍の場があり、その活躍こそが牽いては地域貢献につながるのである。

2. にっぽんど真ん中祭りは、人類共有の世界文化を目指す。

人種、世代、性別の枠にとらわれず、誰もが文化を持ち寄る場所がにっぽんど真ん中祭りである。世界各地の地域性に富んだ、ローカルの集合体の参加が、祭りでの交流をきっかけにグローバルなネットワークへと化す。そして、世界各地の人々が相互理解し、学び、国際交流の原点となることが人類共有の世界文化につながるのである。

3. にっぽんど真ん中祭りは、世界の地域文化が集い、誰もが創る全員参加型の祭りを目指す。

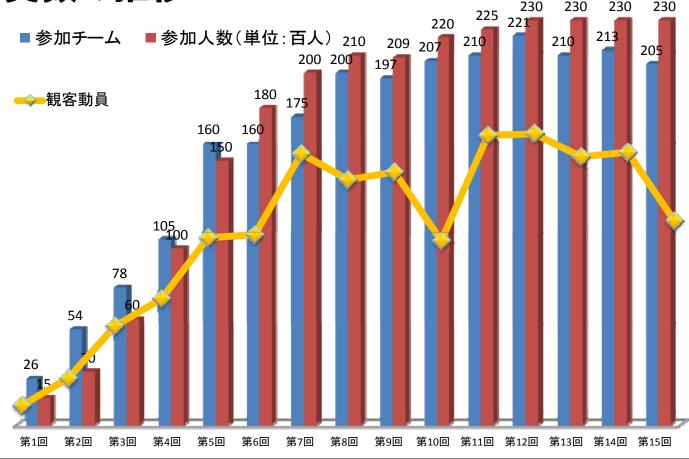
その土地の限られた人が参加する、従来の祭りの形式から参加形態の器を大きく広げた新しい形の祭りこそが、にっぽんど真ん中祭りである。 文化や言語は違えども人類共通の「おどり」「音楽」をキーワードにして、世界各国からその土地の地域文化をそのまま持ち寄り、地域間で相互 に高めあうことができる祭りである。

全員参加型とは「みる」「つくる」「おどる」ことであり、にっぽんど真ん中祭りへの様々な参加形態を意味する。祭りに関わることは、参加するという 意味なのである。市民の手で創られた祭りを、ひとりでも多くの人が共に創り、参加できる環境をつくっていきたい。

3. 参加者数・観客動員数の推移

≪表彰等≫ 2001年 名古屋市都市景観賞受賞 2002年 名古屋市青少年問題協議会から表彰 2500000 2003年 マリアナ政府から感謝状を受贈 丸八会より平成15年度顕彰を受賞 2004年 愛知県瑞穂警察署から感謝状を受贈 2005年 名古屋市と組織委員会の協働宣言 2006年 愛知県知事から感謝状を受贈 2000000 サイパン市長から感謝状を受贈 2007年 2007「日中文化・スポーツ交流年」 実行委員会から感謝状を受贈 2008年 ロサンゼルス市長から感謝状を受贈 2009年 愛知県中村警察署から感謝状を受贈1500000 2010年 「総踊り」でギネス世界記録™達成 2011年 岩手県知事から感謝状を受贈 2012年 中日ドラゴンズから感謝状を受贈 1000000

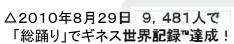








500000



		客動員 万人)	32万人	50万人	84万人	102万人	142万人	144万人	197万人	180万人	185万人	140万人	209万人	210万人	196万人	198万人	153万人
		チーム数	26	54	78	105	160	160	175	200	197	207	210	221	210	213	205
	参加 地域	県外	7都道府県	10都道府県	10都道府県	13都道府県	17都道府県	13都道府県	18都道府県	16都道府県	17都道府県	17都道府県	17都道府県	18都道府県	18都道府県	17都道府県	19都道府県
1		海外	_	1チーム	2チーム	2チーム	3チーム	6チーム	6チーム	3チーム	2チーム	4チーム	3チーム	3チーム	3チーム	3チーム	3チーム
	会	場 数	4	6	8	10	16	17	20	24	22	24	20	20	19	19	19
	88 /	崔年数	第1回	第2回	第3回	第4回	第5回	第6回	第7回	第8回	第9回	第10回	第11回	第12回	第13回	第14回	第15回
	用门	住 十蚁	1999年	2000年	2001年	2002年	2003年	2004年	2005年	2006年	2007年	2008年	2009年	2010年	2011年	2012年	2013年

※2008年、2013年は雨天のため観客動員減少。

Topics 全国集客数ランキング

にっぽんど真ん中祭りの集客数は約200万人!

「集客難時代」に、わずか14年で日本を代表する祭りに成長しました。

◆全国の主な祭りの集客数ランキング(2007年)

順位	催事名	開催都市	2007年集客数
1	青森ねぶた祭	青森県青森市	3,100,000人
2	博多祇園山笠	福岡県福岡市	3,000,000人
3	弘前ねぷたまつり	青森県弘前市	2,510,000人
4	YOSAKOIソーラン祭り	北海道札幌市	2,165,600人
5	さっぽろ雪まつり	北海道札幌市	2,101,000人
6	博多どんたく港まつり	福岡県福岡市	2,100,000人
7	仙台七夕まつり	宮城県仙台市	2,030,000人
8	第9回にっぽんど真ん中祭り	愛知県名古屋市	1,850,000人
9	天神祭	大阪府大阪市	1,820,000人
10	浜松まつり	静岡県浜松市	1,660,000人

出典:月刊レジャー産業資料2008年8月号(綜合ユニコム株式会社)

◆東海地方の主な祭りの集客数ランキング(2011年)

順位	催事名	開催都市	2011年集客数	備考
1	第13回にっぽんど真ん中祭り	愛知県名古屋市	1,959,100人	5
2	第57回名古屋まつり	愛知県名古屋市	1,650,000人	発表:名古屋市総務局(名古屋まつり協進会)
3	第55回ぎふ信長まつり	岐阜県岐阜市	400,000人	発表:岐阜市広報広聴課
3	津まつり	三重県津市	400,000人	発表:津市政策財務部広報室
4	浜松まつり	静岡県浜松市	8 開催せず	発表: 浜松市観光交流課(浜松まつり本部事務局)



第12回にっぽんど真ん中祭り 2,103,181人

第11回にっぽんど真ん中祭り 2,096,900人

第14回にっぽんど真ん中祭り 1,975,300人

第13回にっぽんど真ん中祭り 1,959,100人

東海地区No. 1の 集客力を誇います!

4. 第15回にっぽんど真ん中祭り開催結果

◆1 開催日程

2013年8月23日(金)前夜祭

24日(土) 本祭1日目・ファイナルシード決定戦・U-40部門審査

25日(日) 本祭2日目・第6回どまつりジュニア大会・ファイナルステージ

◆2 主 催

公益財団法人につぽんど真ん中祭り文化財団

※財団内に開催委員会を設置

開催委員会主な構成 / 愛知県、名古屋市、名古屋商工会議所、

(社)中部経済連合会、新聞社各社、

テレビ放送局各社、ラジオ放送局各社、他

◆3 連携協力 国土交通省、観光庁

◆4 参加者数 205チーム約23,000人



- ◆6 天 候 ①8月23日(金):前夜祭/ 久屋大通公園会場 182,400人 くもりのち雨(最低気温 29.7℃ / 最高気温 34.7℃) ②8月24日(土):本祭1日目/全13会場 844,100人 くもり (最低気温 24.9℃ / 最高気温 29.7℃)
 - ③8月25日(日):本祭2日目/全12会場 502, 200人 雨のち晴 (最低気温 22.3°C / 最高気温 27.1°C) (各日17時名古屋地方気象台発表)
- ◆7 観客動員 全19会場 1,528,700人 (3日間合計) ※前年比77.3% <参考> 第14回(全19会場) 1,975,300人









5. 名古屋の夏の風物詩"どまつり"雨の中でも元気に開催





△13年8月24日(土) 朝日新聞 1面





△13年8月25日(日) 中日新聞 24面

名古屋市中区の久屋大通公園で23日、兵藤公治撮影がステージで踊り盛り上がる「にっぽんど真ん中祭り

全国のチームが名古屋市などで 24、25日に踊りを競う「第15回に っぽんど真ん中祭り」(にっぽん ど真ん中祭り文化財団主催)の前 夜祭が33日、同市中区の久屋大通 夜祭が33日、同市中区の久屋大通 でを含む。海外3カ国を含む 205チーム、総勢約2万300 人が同公園をメイン会場に熱い演 やっほー!! 前夜祭 ど真ん中祭り E!!(やっほー)」に合わせ、計制作した新曲「YEAH!HOP 披露。最後には15周年を記念して 披露。最後には15周年を記念して ムが踊りながら行進して審査を受 24日は栄地区の大津通を各チー ムの約3600人が総踊り

△13年8月24日(土) 毎日新聞 1面



どまつり 熱くフィナーレ

国内外のダンスチームが個

性あふれる踊りを披露する「にっぽんど真ん中祭り」(どまつり)が25日、閉幕した。 名古屋市中区栄の久屋大通公園ではファイナルコンテストが行われ、審査の結果、今年の「どまつり大賞」は、長野県松本市の「信州大学YOSAKOI祭りサークル和っしょい」が受賞した。前夜祭も含めた3日間の来場者数は153万人(主催者発表)だった。



△13年8月25日(日) 読売新聞 24面 市民版



△13年8月26日(月) 中日新聞 1面



△13年8月22日(木) 毎日新聞 22面



△13年8月26日(月) 中日スポーツ 20面



6. どまつりマルチメディア

どまつりでは多方面のメディアを使って、 最新情報を配信中!公式ガイドブックの他、 どまつり公式ホームページをプラットホームに Twitterやfacebook等のファンページを開設しています! ぜひ、みなさんものぞいてみてください♪

どまつり公式ガイドブック

2013年8月10日発売! ¥200

※どまつり事務局他、名古屋市観光案内所 (金山総合駅・オアシス21)でも販売しました!



8月20日発売の 東海Walkerの別冊 付録としても 販売しました!



アカウント/【公式】にっぽんど真ん中祭り http://www.facebook.com/domatsuri



どまつり公式 『Twitter』 皆さんもどんど んフォローして くださいね♪



アカウント/domatsuri http://twitter.com/#!/domatsuri

どまつり公式ホームページ

http://www.domatsuri.com http://mobile.domatsuri.com



7.参加のルール ※チームを結成し参加する場合に該当します。



①チーム楽曲に地元の民謡を入れること

どまつりの最大の特徴である、このルール。他にはないオリジナリティを追求することで世界一の作品が生まれるのです! しかし、地元民謡は、何があるんだろう?と、お探しの方!そんなときは、地元の図書館で文献を探したり、近所のご年配の方や役所、民謡保存会に尋ねるとヒントが出てくるかも!

②鳴子をもって踊ること

鳴子って、どこで買うんだろう?と、お悩みの 方!事務局から販売店をご紹介します。お気軽 にお問い合わせください。



2)チーム構成

1チームの構成人数は150人以下を目安とします。

- ※構成人数には、踊り手だけでなく、声出し、旗持ち、各種楽器の演奏者等を含みます。 但し、**チームIDカード着用者、**地方車ドライバー・補助者、音響等各種オペレーター、 祭り運営者(自主警備員、清掃員等)は含みません。
- ※構成人数の上限は150人を目安とし、各会場により条件が異なります。

3)音楽

チームの持ち時間は、4分00秒以内とします(厳守)

※この時間には、入場、準備、口上、撤去、退場等全てを含みます。

4)踊り

演舞形式には、ステージ形式とパレード形式の2種類があります。

- a. ステージ形式:一定のスペースに固定して踊る
- b. パレード形式: 地方車に先導されて前に進みながら踊る



△久屋大通公園会場メインステージの様子



△大津诵パレード会場の様子

8. 誰もが主役! そこがどまつりの魅力★

誰もが主役になれる!それがどまつりの最大の魅力です。今年は、ベビーカーに乗った0歳のお子さんから、15年連続参加!どまつり最高齢の93歳のおかじいまで、幅広い年代から参加を頂きました!

カ強くパワフルな学生チーム、3世代で取り組むあたたかいファミリーチーム、祭り当日は上司部下の各根を超えて、一心に踊りに取り組む企業チームなど、さまざまな形態で参加ができます。

それぞれにストーリーがあ り、ドラマが生まれる。そし て、感動に繋がるのです。

思わず、沿道で「がんばって!」「すてきだよ!」と声をかけたくなる、人が一生懸命に取り組む姿に見ている人は元気をもらいます。

これからも、踊りを通して生きがい、勇気、元気を与えられるお祭りになるよう、 しっかりと取り組みたいと思います。





△13年8月20日(火) 中日新聞 夕刊 13面

←13年8月23日(金) 中日新聞 31面 社会面

9. 地域が支えるどまつりの舞台

今年のどまつりでは久屋大通公園会場を中心に、名古屋の名所を舞台として、愛知県内19会場で同時開催しました!天候に悩まされた本祭でしたが、中止することなく、各地の名所を舞台にどの会場も、個性溢れる会場づくりとおもてなしの心を持って取り組みました。その舞台裏を支えるのは、地域の商店街や町内会。どの会場も、個性あふれる地域の魅力たっぷりな会場づくりと、地元スタッフ皆さんのあたたかいおもてなしで、観客・踊り手の皆さんをお迎えし











17 ※2013年開催実績会場





△勝川パレード会場



△鳴海パレード会場



△JRタワーズガーデン会場



△どえりゃ~どうとくパレード会場



△東海市太田川駅前会場



△中川かぶきもん祭会場



△バリ・バリ平針パレード会場

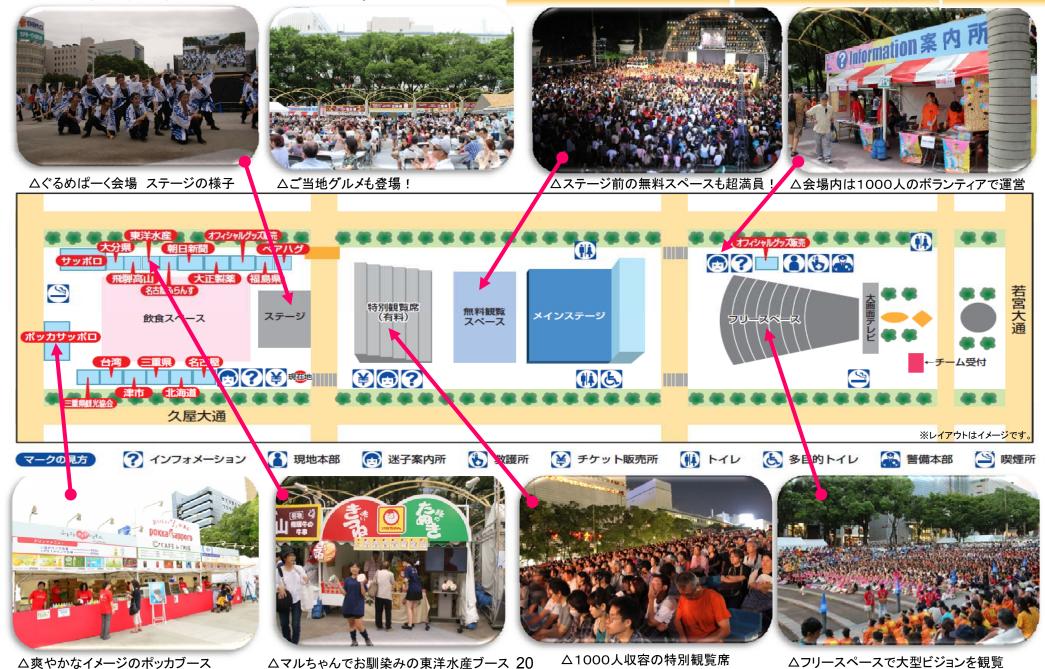


△三河安城フェスタ会場

各会場主催者のみなさんのおもてなしの心あふれる会場づくりで、観客・踊り手のみなさんをお迎えしました!たくさんのご来場ありがとうございました!



11. 久屋大通公園会場全体図 🚻



12. 日本一暑い!祭り 雨の中でも熱中症対策は万全に!



東日本大震災を受けて、大規模催事における救急医療の在り方が全国的な課題となっ ております。真夏に開催されるにっぽんど真ん中祭りでは「災害救急医療計画」を策定 し、万が一に備えることとしました。



※電路原明網部※



①災害救急医療計画の策定

愛知県医師会、愛知県、名古屋市、愛知万博記念・災害救急医療研究会、名古屋医療セン ター等と連携し、有事を想定した計画を策定しました。

②現地本部に消防指令センターの通信係員が常駐

有事の際は時間との戦いになり、また複数の情報が集中します。「消防指令センター」とのホッ トラインを確保することは、大規模催事では画期的なことです。名古屋市消防局の深いご理解 により実現しました。



③約100名の医療従事者がボランティアとして参加

医師(救急救命医)、救急救命士、看護士等の医療従事者がボランティアスタッフとして活動に 参加。有事の際には現場に一番近いスタッフに指令を出し、患者の元に駆けつけました。

④打ち水大作戦、ミストシャワーの設置

節電の呼びかけとともに話題になっている「打ち水」を今年も実施します。気温を下げて、熱中 症予防にもつながります。



全ての踊り手に対して専門医によるメディカルチェックを実施しました。チェックを通過しなかっ た場合は、祭り参加を自粛していただきました。





13. 祭りを支える底力!ボランティアの力が結集!

参加者として、観客として、会場を訪れる皆さんを迎えていただける のは、市民ボランティアの皆さんです。今年も、全会場合わせて、総勢 約7.000名のボランティアの方に、ご協力をいただいております。

来場者の皆さんの対応、うちわの配布、通訳、ガイドブックの販売、ゴ ミ拾いなどなど、ボランティアの活動は多々あります。県内外から名古 屋に集まる多くの皆さんを、おもてなしの心を持って接していただきま す。また、地域会場も個性溢れる会場づくりで、参加者や観客のおも てなしを行いました。

さらに、真夏の炎天下や天候不順の中での開催が予想されるにっぽ んど真ん中祭りでは、救護所を設けて、万が一の際に適切な対応が 可能な体制をとっております。今年も広い会場エリアおよび来場者数 の増加を考慮した、充実した体制にて本番に臨みました。



△学生による司会でメインステージ を盛り上げます!

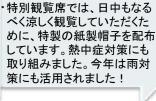


△ごみ分別もし、きれいにっかりと。 祭りのあとも、お世話になった市 民の公園を徹底的に清掃をします。



△13年8月27日(火) 中日新聞 15面 市民版







・エンゼル広場に設置する「ご 当地ぐるめぱーく」では、大き なよしずのテントを設け休憩 場所を設置しました。また、 風鈴で涼しさをより演出する 工夫もしています。



Ø

「愛知万博記念 災害・ 救急医療研究会」の協力 を得て、医師や救急救命 士、看護師などの医療従 事者常駐でのご支援をい ただき、より一層安心し て祭りを楽しんでいただ ける救急体制を整備しま した。









△メインステージの進行はのべ800名の大学生 22

△メインエリアはのべ1,000人のボランティアの方々のチカラで運営されています。

14. ディズニー夢のパレード開催★

東京ティズニーリルート。・スペシャルパレード開催! 1,000人のキッズダンサーと共に夢のパレード







1. 募集定員 小中学生1,000人

2. 出演日程 2013年 8月25日(日) 17:00~17:30

3. 会 場 大津涌パレード会場 矢場町~栄交差点間

4. 参加条件 ①小学校1年生~中学校3年生

②練習会(いずれか1日)に参加可能な方

5. 出 演 30周年ならではの特別なデザインが施された 「ドリームクルーザーⅡ」に乗った、ディズニーの仲間たちと 1,000名の小中学生のキッズダンサーによるスペシャルパレード

6. **内** 容 オリジナルの曲に合わせてダンスを踊ります。 ダンスはどまつりだけのオリジナルダンスになります。

7. アイテム オリジナルTシャツ、フラッグ(各1つずつ)

本祭2日目には、30周年を迎えた東京ディズニーリゾートからディズニーの仲間たちが、どまつりに3年ぶり4度目の登場。大好きなディズニーの仲間たちが、特別なデザインが施された「ドリームクルーザーII」に乗って1,000人のキッズダンサーと共に夢のスペシャルパレードを繰り広げました!

世界のスーパースター!ミッキーマウスをはじめとする、 ディズニーのキャラクターが登場すると、会場は更にヒート アップ☆沿道を埋め尽くした大勢の観客のみなさんから大 歓声が沸き起こり、パレードが華やかにスタート!

夏休みの最後、ミッキーマウスやミニーマウスと共にと楽 しい思い出を刻みました!













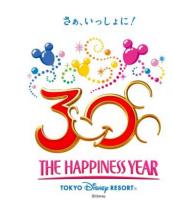
©Disney











開園三十周年記念で

写を包み、同園アンバー特別な金色の衣装に

ることを報告した。

する場面もあった。

河村市長は「ウエル

パレードは二十五日 午後五時ごろから。中 区の大津通の矢場町交 差点一米交差点の間 を、ディズニーのキャ ラクターが千人のキッ

参加報告

りの祭典「にっぽんど (三色とともに登場。

チなどを口ずさむ

3年ぶり登場 見物客ら興奮

バス「ドリ

ムクル

キッズダンサー

気キャラクタ

アンバサダーの永井綾香さん―中区の市公河村市長と対談する東京ディズニーリゾー

中日新聞 △13年8月22日(木) 17面 市民版



別デザインが施された 巾)の人気キャラクタ 口、名古屋市中区の大祭り」最終日の二十五 にっぽんど真ん中 今年三十周年を迎 ド会場に マウスと 待ったかいがあった 住さん(一)は「二時間 を見ることができて、 は「ミッキー 栄の間の約八百
がをパ と妹の篤乃ちゃんつう 名古屋市中川区の とミニ

ミッキ 行進

花添えた

△13年8月26日(月) 中日新聞 県内版 18面

24

15. 新総踊りリリース!

Anniversary!!!

どまつり新総踊り

みんなで踊ろう!!!

どまつり15周年を記念して制作した、新総踊り 「YEAH! HOPE!!(やっほー)」。1度聞いたら忘れられ ない夏のどまつりにピッタリなキャッチ―なメロディー と、だれでもすぐに踊れる愉快な振付で15周年をさら に盛り上げる渾身の1曲です!



「YEAH! HOPE!!」 CD発売決定!

発売日:8月20日(火) 価格:1.000円(税込)

★どまつり公式ホームページの ショッピングサイトで好評発売中!

【収録内容】

- 1:YEAH! HOPE!! (ヤッホー!!)
- 2:YEAH~! HO~~PE!!
- 3:REGGAE de Yeah! Hope!!

4~6:

各カラオケバージョン



15年の歴史を刻んだどまつりがさらに 10年、20年と続いていってほしい、

祭り本来の「願いを託す」という意味も込めて 祭りを通してみんなで元気になることを願い、 そして総踊りのもつエネルギーをどまつり から発信して果てしなく広がる、末広がりの 八(はち)をイメージし、できたこの曲。 どまつり3日間、たくさんの会場で流れます!

ぜひ一緒に楽しみませんか?





たなかつとむ

プロジェクトチーム

たなかつとむ

や~ ありがた YEAH~! 姉ちゃんも あんちゃんも)どま~つり HOPE~!! 右にトントン 左にトントン 右にトン 左にトン 胸の前クロス バンザイ! (右・左・右・左)×2回

前夜祭のメインステージの舞台では 総勢200人の踊りに加え、三味線やド ラムやギター、篠笛など和洋折衷の 『どまつりオールスターズ』によるバン ドの生演奏で軽快に15周年が幕開け しました♪







フィナーレももちろん、生バンドでの総踊りで飾りました! どまつりオールスターズによる生バンドで奏でる中、ステージ上はもちろん、軽快なリズムと簡単な振り付けで観客の皆さんも、飛び入り参加してメインエリア全体が大総踊りのステージと化しました。











16. お茶の間でどまつり

地上波放送に加え、インターネット中継行いました! 今年は USTREAM と niconico で生放送実施!



どまつりの熱気や興奮を、ご自宅のテレビでもお楽しみい ただけます。今年も各テレビ局のご協力をいただき、どまつ りの特別番組の放送しました☆

大好評をいただき、今年は雨などで会場にお越しいただけ なかった方もお茶の間でお楽しみいただきました。

■テレビ特番情報

日にち	放送時間	番組名	放送局	デジタル ch
8月24日(土)	16:25~17:25 <u>魅せます!女だらけの競演ライブ!</u> 2013にっぽんど真ん中祭り		メ〜テレ	6
	13:45~14:45	実況生中継!にっぽんど真ん中祭り2013	東海テレビ	1
8月25日(日)	25:10~26:10	完全燃焼!目指せ頂点! どまつりファイナル2013	東海テレビ	1

※ch (チャンネル)はお住まいの地域によって異なる場合があります。









△ニコニコ動画と連携したメインステージの様子

さらに今年のどまつりでは「Ustream」でのインターネット 生中継に加え新たに、ニコニコ動画でも中継を実施しま した!第15回どまつりでは開催3日間に渡り、全参加 チームが出演する「久屋大通公園会場メインステージ」 の様子を、インターネット中継サービスで全編中継。

「観客動員ゼロ=全員参加型」をコンセプトに掲げるど まつりの名物「総踊り」。参加者も観客も一緒になって楽 しめるこの総踊りに、今年はニコニコ動画の「ネット視聴 者」にも参加していただきました。総踊り時には、ネット 視聴者が「やっほー!」「ストトコ!ストトコ!」「ハイ!ハ イ!「ワッショイ!ショイ!」といった掛け声を一斉に書 き込み、ニコニコ生放送の視聴画面いっぱいにコメント が溢れました。

また、フィナーレの総踊りでは、メインステージ背景に設 置された大型ビジョンに、この掛け声コメントが映し出さ れ、現地の参加者・観客だけでない「ネット視聴者参加 型」総踊りとなり、インターネット越しにもどまつりの目指 す「全員参加型」が実現しました。

17. ご当地グルメ大集合!



祭りに「食」は、つきもの! 真夏の冷たぁ~いビール! お腹いっぱいになる美味しい食べ物。ここでしか味わえない、 食べ物が目白押し!

祭りの雰囲気を十分に楽しみながら、子どもから大人まで食で楽しめる、フードテーマパークを展開しました。

今年の一押しメニューは、初出店の台湾かき氷!さらに、今人気のからあげや 飛騨牛の串焼きなどご当地ぐるめが大集合!それぞれの地域から、ゲストチームも参加するなど、踊りと食でさらにどまつりを盛り上げました★ ★ ★





18. おいしいね。ふくしま物産展、開店!

▽13年8月25日(日) 中日新聞 23面



どまつりでは、一昨年の東日本大震災からの復興を 願い「どまつり」の元気を被災地へ私たちが出来るこ とを考え、どまつりチーム・会場ネットワークを活用し た義援金の協力や、2年間に渡り陸前高田市へのボ ランティア活動や地元のお祭りへの参加など、さまざ まなかたちで復興支援を行ってきました。

そして、今年のどまつりでは昨年にひきつづき福島県 出展ブース「ふくしま新発売」を開設。どまつりご来場 の多くの方々に、今が旬のおいしいふくしま物産をご 賞味・お買い求めいただきました。

さらに今年は、NHK大河ドラマ「八重の桜」をきっかけに結成された福島県の おもてなしキャラバン隊「ふくしま八重隊」もどまつりに初登場!おいしい福島 の名産と、華やかなパフォーマンスをセットで名古屋の地で"ふくしま名物"を 披露いただきました!



△福島ブースの様子。多くの来場者で、完売御礼!

■出展内容(予定) 「伊達の蜜桃」缶ジュース 1,000缶程度 岩瀬きゅうり 500本程度 等

真ん中祭り(どまつり)」

福島県名古屋事務所は

座物を販売するほか、 名古屋市中区栄の久屋大

△13年8月23日

どまつり本祭





19. 審査について



総合賞

40人以上のチームが対象。どまつり大賞をかけた総合審査です。本祭2日間に渡り審査を行い、パレードー次審査、ファイナルシード決定戦、フャイナルステージへと続きます。さらに、昨年からファイナルステージがセミファイナルとファイナルコンテストの2階建てとなり、見どころ満載な内容に!栄えある15年目の栄冠はどのチームに輝いたのか!?



第6回 どまつり ジュニア大会

子どもたちに活躍の場を!という参加者からの意見から誕生したこの企画。久屋大通公園会場メインステージがジュニア大会の舞台に。中学生以下で構成する元気な子どもチームが、1年の成果を披露しました!



U-40 部門

どまつりの草の根を広げるために参加者からの提案で実現しました。40人未満で構成する小編成チームを対象に、ぐるめぱーく会場で開催します。美味しい"ご当地ぐるめ"を片手に、大勢の方に身近で迫力の演舞をお楽しみいただきました。



地域活性化部門特別賞

全チームを対象に、踊りの技術だけでなく日頃の地元でのチームの社会 貢献活動や青少年育成活動等を評価させていただきます。賞には「教育部門」「地域活性化部門」を設定しています。審査結果はファイナルステージ内で発表。その後、受賞チームはどまつり公式ホームページでご紹介しています。



どまつりも今年で15年目。幅広い世代の方、だれもが参加できることがどまつりの最大の魅力です。15年の月日を経た今年新たに「シニア賞」を設置。

シニアが多いと思うチームが事前に審査希望にエントリーして、久屋大通公園会場メインステージの演舞時に審査。ふさわしいチームを審査員が選定しました。



1. 審査内容

審査希望チ

ム

※特別賞は全チー

ム対象です

締切までに審査の有無を決定

どまつり大賞!!

パレードー次審査

- ●8月24日(土)
- ●大津通パレード会場
- ※40人以上、地方車使用 チームが対象

※部門賞(地方車、音楽、衣装、新人他)も同時に審査。 受賞チームはファイナルコンテスト内にて発表。 各審査グループ2位 合計10チーム セミファイナルコンテスト進出

ファイナルシード決定戦

前年度受賞TOP11チームが出場 得点No.1チームがシード権獲得!

● 8月24日(土) ●久屋大通公園会場

各審査グループ1位 合計10チーム ファイナルコンテスト進出

セミファイナルコンテスト

- 8月25日(日)
- ●久屋大通公園会場

得点 No.1 チーム

ファイナルコンテスト



12チームの競演にてどまつり大賞以下決定!

- 8月25日(日)
- ●久屋大通公園会場



ファイナルステージ

2 40人未満でも

U-40 部門審査

- 8月24日(土)11:00~18:00
- ●ぐるめぱーく会場
- ※40人未満チームが対象

【賞の設定】

1位、2位 音楽賞 衣装賞 審査員特別賞 他

1位受賞 チーム

得点

No.1

ファイナルステージにて 受賞演舞披露!!

3 子どもが主役!

どまつりジュニア大会キッズ部門・ジュニア部門

- 8月25日(日)11:00~12:00
- ●久屋大通公園会場
- ※日曜のみ参加、40人未満でも審査対象

【賞の設定】

金賞 (各部門) 各部門金賞 受賞チーム

- 8月25日(日)19:00~
- ●久屋大通公園会場

対象

特別賞

全チーム対象

※8月25日(日) ファイナルステージ内にて発表

【賞の設定】教育部門、地域活性化部門等

2. 審査の流れ

1審査有無を決める

5月7日(火)締切り

エントリー時に審査を「受ける・受けない」 審査希望の場合は審査カテゴリを決定!

2審査シートへ記入

7月12日(金)オンライン資料締切り

作品のテーマ等を記入する 全審査部門共通の審査シートです。

③どまつり当日・審査本番

日程:8月24日(土)~25日(日)

審査カテゴリによって開催日時、審査会場が 異なります。詳細はオリエンテーションで発表します。

各賞の発表

3. 審査項目

項目	内 容
どまつり性	「あなたの街にしかない個性」の表現をどまつり性といいます。 観客を魅了するような、 バラエティー性 を備えているかも審査します。
エンターテイメント性	踊り、曲、構成等を 技術面 から評価します。作品のテーマを踊りや曲で表現し、 総合的に調和したものであるかを審査します。 また、パレードー次審査においては滞留しないパレード行進であるかを重視します。
総合美術	衣装、メイク、小道具、地方車などの 芸術性 を評価します。 踊りや曲に色調等が調和したものであるかを審査します。

☆ポイント! どまつり性とは????

どまつり性とは、「**あなたの街にしかない個性」**と定義付けされました。 同じものが2つとない地域の個性に、とこと んこだわる事こそ各チームが"どまつり"を 表現する大切な要素なのです。

☆ポイント! 総合美術とは???

パレードを先導する「地方車」も含む、総合的なデザイン・色調などを判断します。

4. 審査配点

	審査項目	点数(満点)	日程	会場	
	どまつり性	10			
パレード	エンターテイメント性	10	 8月24日 土曜日	大津通パレード会場	
一次審査	総合美術	10	土曜日	八件地ハレ 下云物	
	合計	30			
	どまつり性	10		久屋大通公園会場 メインステージ	
ファイナルステージ案を	エンターテイメント性	10	8月25日 日曜日		
ステージ審査	総合美術	10	日曜日		
	合計	30	20		



△第15回どまつり大賞

「信州大学YOSAKOI祭りサークル 和っしょい(長野県松本市)」

20. 観客全員投票を実施

ファイナルくん









第15回にっぽんど真ん中祭りは、昨年にひきつづきファイナルコンテストで会場にいる観客全員が自分の携帯で投票できるシステムをNTTドコモの協力により実施します。通信会社を問わず、スマートフォンでもフィーチャーフォンでも投票に対応!

12名の審査員の他に、観客全員が審査員に!観客は携帯電話から「感動した」1チームを選定します。観客投票により選ばれた上位3チームには、審査員による点数に加えさらに(1位:3点、2位:2点、3位:1点)が加算されました。

また1位に輝いた「信州大学YOSAKOI祭りサークル 和っしょい(長野県松本市)」のみなさんには、「ドコモ賞」が贈呈されました!

①「審査員」採点方法

例) 審査員① Eチームの採点

どまつり性	8	
エンターテイメント性	7	24
総合美術	9	

各審査員の点数から最高点と最低点を除く合計点の平均をチームの得点とします。

②「観客全員投票」採点方法

各自、ケータイ・スマートフォンから 「感動した」1チームを選定

※一部非対応の機種があります

「観客全員投票」の得票数が

1位のチーム・・・3点を加点

2位のチーム・・・2点を加点

3位のチーム・・・1点を加点

順位	チーム名(所在地)	獲得票数
1位	信州大学YOSAKOI祭り サークル 和っしょい (長野県松本市)	540票
2位	笑 * (愛知県犬山市)	422票
3位	夜宵 (名古屋市中区)	384票

①と②の点数を合算すると・・・・

										ヾコモ゙゙゙゙゙゙゚		
チーム	Α	В	С	D	Е	F	G	Η	7		K	L
①審査員点数	24	25	20	22	24	27	21	25	24	25	24	22
②観客全員投票 上位3チームに加 点				2	準大	賞	大賞	3 *	**	1	準大!	į
③最終点数	24	25	20	24	24	27	21	28	24	26	24	22

21. 審査結果

今年のどまつりで実施された審査結果をすべて発表します。中でも最終日の夜に行われたファイナルステージでは、常連チームから返り咲きチーム、そしてフレッシュな顔ぶれが揃い、地域性に富んだ個性豊かなチームの競演による華やかなステージを繰り広げました。

ファイナルコンテスト 審査結果

パレードー次審査(全10グループ)の各審査グループ1位・計10チーム、ファイナルシード決定戦得点1位チーム、セミファイナル得点1位チーム、合わせて全12チームがファイナルコンテストに進出。

賞の内容	チーム名 悲願の 初大賞	所在地
どまつり大賞	信州大学YOSAKOI祭リサークル 和っしよい	長野県松本市
準どまつり大賞	() 笑	愛知県犬山市
(2チーム)	なるみしょうごうかい しょうじょう 鳴海商工会 猩々	名古屋市緑区
	はままつがくせいれんまんだら 浜松学生連鰻陀羅 ファイナル初出場!	静岡県浜松市
	半布里	岐阜県加茂郡富加町
	カルがく 関学よさこい連 炎流 ファイナル初出場!	兵庫県三田市
優秀賞	ででき D.D.Mカンパニー	愛知県半田市
(同順位)	ゃ よい 夜宵	名古屋市中区
(9チーム)	あさぎ ファイナル初出場!	愛知県丹羽郡大口町
	にほんふくしだいがく むじんとう 日本福祉大学 夢人党	愛知県知多郡美浜町
	ときわ 学般	愛知県一宮市
	かぐら kagura ファイナル初出場!	名古屋市中区





△13年8月27日(火) 信州毎日新聞 23面 地域面

セミファイナル 審査結果

パレードー次審査(全10グループ)の各審査グループ2位チームが、セミファイナルに進出。 ■奨励賞(9チーム・審査グループ順)

賞名	チ―ム名	所在地
1位	しんしゅうだいがく 信州大学YOSAKOI祭リサークル 和っしよい	長野県松本市
		三重県津市
	ぎゃしょうとくがくえんだいがく やなぎ 岐阜聖徳学園大学 柳	岐阜県岐阜市
	ままったちーで をもらら 京都チーム「櫻嵐洛」	京都府京都市下京区
奨励賞	ネゆうらくしょう 富有樂程	岐阜県瑞穂市
(同順位)	「空~Qou~」	愛知県豊橋市
(9チーム)	まぉさかしりつだいがく しらん 大阪市立大学チーム朱蘭	大阪府大阪市住吉区
	ごころまと 心纒い	名古屋市中区
	らんラン東海	愛知県東海市
	な ご や がくせい 「しゃち」 名古屋学生チーム『鯱』	名古屋市中区

パレードー次審査 結果

■敢闘賞(10チーム・パレードー次審査グループ順) ※パレードー次審査 各ブロック3位に贈られる賞です。

賞名	チーム名	所在地
	おおすしょうてんがい にじゅういち 大須笑店街☆21	名古屋市中区
	てんぐ 天狗 う	三重県津市
	煌☆	名古屋市緑区
	ちゅうきょうだいがく は ち まえ 中京大学晴地舞	愛知県豊田市
敢闘賞	コンコン豊川	愛知県豊川市
(10 チー ム)	あんじょう。ほくと nAnjo"北斗"	愛知県安城市
	こうがっかんだいがく みやび 皇学館大学 雅	三重県伊勢市
	まきづえ 京炎 そでふれ!京小町	京都府京都市東山区
	要道源人	名古屋市中区
	とうきょうのうぎょうだいがく 東京農業大学YOSAKOI ソーラン同好会"百笑"	東京都世田谷区



△音賞 「よつ葉ハッピーダンスクラブ」



△地方車賞「近畿大学よさこい連 洗心」



△衣装賞 「夢道源人」



■部門賞

賞名	チーム名	所在地
音賞	よつ葉ハッピーダンスクラブ	名古屋市西区
衣装賞	む どうげんじん 夢道源人	名古屋市中区
地方車賞	* & きだいがく 近畿大学よさこい連"洗心"	大阪府東大阪市

■新人賞

賞名	チーム名	所在地
新人賞	百華夢想	愛知県一宮市
	型 肥後真狗舞	熊本県熊本市

U-40部門 審査結果

■U-40部門審査結果 ※40人未満の参加チームを対象に8月24日(土)に開催

番旦帕木 ペイリハネ州ツシ加ノ ひてりまに	・ひ万とマロ(エルに所)性
チーム名	所在地
ではう じゅにあ 笑゛J r .	愛知県犬山市
知多獅子神楽	愛知県知多市
藍~いんでいご~	愛知県犬山市
菜花	愛知県丹羽郡大口町
守破離	名古屋市中区
御握り団。	愛知県瀬戸市
常笑	名古屋市瑞穂区
はんだ踊りん!チーム"GON"	愛知県半田市
藍流	名古屋市緑区
^{まつりわっぱ} 祭 童	名古屋市北区
	チーム名 (英**) ** ** ** ** ** ** ** ** ** ** ** **

第6回どまつりジュニア大会 審査結果

所在地

■第6回どまつりジュニア大会 受賞結果 ※子どもチームを対象に8月25日(日)に開催

キッズ部門(小学生以下が多い場合)

賞名

金賞	はんだどりーむ 半田Dream	愛知県半田市
笑顔賞	はっぴぃスマイルKARIYA	愛知県刈谷市
元気賞	にようわ ほいくえん 昭和保育園「たちばな」	名古屋市昭和区
賞名	ジュニア部門(中学生が多い場合)	所在地
金賞	と t 豊	三重県伊勢市
笑顔賞	ほくせい かぜ 北誠の風	名古屋市北区
元気賞	じょう じゅにあ 笑゛J r .	愛知県犬山市
かけ声賞	^{나う ※} 松舞	名古屋市中区 36



△13年8月26日(月) 中日新聞 18面 県内版

地域会場賞 受賞結果

■地域会場賞 ※各地域会場主催者によって選考され決定します。

賞名	チーム名	所在地
中川・かぶきもん祭会場賞	じょう じゅにあ 笑゛J r.	愛知県犬山市
鳴海パレード会場賞	^{みどりくせい しゅうねん} 緑区制50周年 みどりっち	名古屋市緑区
どえりゃ? どうとくパレード会場賞	北海道大学"緣"	北海道札幌市
三河安城フェスタ会場賞	かんさいだいがくがくせい 関西大学学生チーム"漢舞"	大阪府吹田市
名古屋駅西銀座通パレード会場賞	あじゅら/信州大学YOSAKOI祭りサークル和っしょい	名古屋市昭和区 /長野県松本市
バリ・バリ平針パレード会場賞	三好ソーランボンバーズ	愛知県みよし市
東海市太田川駅前会場賞	せとって まいゆう 瀬戸つ子 舞遊	愛知県瀬戸市
勝川パレード会場賞	にいまったいがく 信州大学YOSAKOI祭りサークル 和っしょい	長野県松本市

シニア賞 受賞結果

■シニア賞 ※シニア賞エントリーチームの中から得点上位のチームを選出。

賞名	チーム名	所在地
シニア賞	らんラン東海	愛知県東海市
ノー)貝	きい や 彩ya	愛知県一宮市

タウンワーク地域活性化部門特別賞 受賞結果

■タウンワーク地域活性化部門特別賞 踊りの技術だけでなく日頃の各地元でのチーム活動を評価(事前書類選考)

賞名	チーム名	所在地
大賞	とりぶるえーみずほ AAA瑞穂	名古屋市瑞穂区



△シニア賞 らんラン東海(愛知県東海市)



Δシニア賞 彩ya(愛知県一宮市)



22. 2013年受賞チーム一挙紹介①

-悲願のどまつり大賞受賞!-

[第15回どまつり大賞]

信州大学YOSAKOI祭りサークル 和っしょい (長野県松本市)

しんしゅうだいがくよさこいまつりさーくる わっしょい



出場回数		11回	
使用民謡		木曽節	
メンバー	人数	100人(男性:50人	女性:50人)
構成	平均年齢	20歳 (最年少年齢∶18歳	最年長年齢:24歳)



↑高知県知事賞としてフラフが授与されました



△名古屋市長賞などが贈呈されました

2013年のテーマ : 集火

記念すべき、第15回どまつり大賞にはセミファイナルからの敗者復活戦劇を制した「信州大学YOSAKOI祭りサークル 和っしょい(長野県松本市)」のみなさんが悲願の初大賞に輝きました!今年の作品は信州で毎年冬に行われる火祭り「道祖神祭り」をモチーフに演出。かけ声を多く盛り込んだり、力強い振り付けも取り入れ、非常にエネルギー溢れる作品で見事大賞受賞!







信濃の山々を壮大なスケールで舞台に表現!

23. 2013年受賞チーム一挙紹介② 準どまつり大賞 2チーム紹介

[準大賞] 笑*(愛知県犬山市)

じょう



2013年のテーマ:

笑゛レボリューション

笑、が表現するのは犬山祭りの「お祭り感」。心躍り引き付けられる前半と、これぞ祭り!と盛り上がる後半の二部構成。後半には、100本の纏いと神輿で舞台は圧倒的スケールに!合言葉は「会場全体一体全開」。それでは皆様、お手を拝借!



出場回数		13回	
使用	民謡	日本ライン音頭	
メンバー	人数	100人(男性:50人	女性:50人)
構成	平均年齢	25歳 (最年少年齢:15歳	最年長年齢:35歳)

[準大賞] 鳴海商工会 猩々 (名古屋市緑区)

なるみしょうこうかい しょうじょう



2013年のテーマ:

狙うは、あけぼの!

15年連続参加の老舗チーム。 鳴海に伝わる昔話からキーワードは弓矢と邪鬼。250年前から祭りで愛される猩々人形、 400年の昔より伝わる鳴海絞りの衣装。地元の良さを研究し、 見事に踊りに表現!家族のようなあったかいチーム。



	出場回数		15回
	使用	民謡	鳴海音頭
	メンバー	人数	133人(男性:42人 女性:91人)
)	構成	平均年齢	32歳 (最年少年齢:7歳 最年長年齢:71歳)

139

24. 2013年受賞チーム一挙紹介③ 優秀賞受賞チームを一挙紹介

優秀賞

浜松学生連鰻陀羅 (静岡県浜松市)

はままつがくせいれんまんだら





優秀賞 半布里 (岐阜県加茂郡富加町)

はぶり





優秀賞 関学よさこい連 炎流 (兵庫県三田市)

かんがくよさこいれん えんる





2013年のテーマ : 希望

静岡県浜松から学生チームが元気に参加。振りの中に姫の優雅さを思わせる傘を持ち、人目を忍ぶ布、夜を表現した提灯など場面に応じた小道具を用いています。また、終盤での衣装替えや全員による歓喜に満ち溢れた演舞も見どころの一つ。見事、ファイナル初出場を果たしました!

出場	回数	5回
使用	民謡	やら舞歌
メンバー	人数	77人(男性:48人 女性:29人)
構成	平均年齢	20歳 (最年少年齢:18歳 最年長年齢:23歳)

2013年のテーマ : ここにあり

前半では、鵜匠の掛け声や松尾芭蕉の詩を含んだ曲で長良川鵜飼の情景を創りだす。中盤では高山祭りの獅子舞と、からくり人形。さらに後半では勢いのある曲と踊りで高山祭の賑やかさと岐阜の元気を表現しました。

出場	回数	10回
使用	民謡	加治田音頭
メンバー	人数	85人(男性:26人 女性:59人)
構成	平均年齢	23歳 (最年少年齢:10歳 最年長年齢:65歳)

2013年のテーマ : 炎天花

踊り手全員が花火師となり、仲間、お客様、歴史、今この瞬間に対する感謝の気持ちを込めた花火を打ち上げます。打ち上げるまでの過程を男の泥臭さ、女の力強さで表現し、みんなで会場を盛り上げました!

出場回数		7回	
使用民謡		三田小唄	
メンバー	人数	152人(男性:51人	女性:101人)
構成	平均年齢	20歳 (最年少年齢:18歳	最年長年齢:23歳)

25. 2013年受賞チーム一挙紹介4 優秀賞

優秀賞受賞チームを一挙紹介

優秀賞 D.D.Mカンパニー (愛知県半田市)

でいーでいーえむ かんぱにー





優秀賞 夜宵 (名古屋市中区)

やよい





優秀賞 あさぎ (愛知県丹羽郡大口町)

あさぎ





2013年のテーマ : 煌めき

生誕百年となる新美南吉の故郷を彩る矢勝川の青と彼岸花の赤の中を跳ね回るごんぎつねの姿を基調に、DDMらしく小道具を駆使しました。様々な年齢層のメンバーこその個性が活かされた演舞。全てが見せ場です。

出場回数 13回		13回	
使用民謡		半田山車囃子 高い山	
メンバー	人数	90人(男性5人 女性:85人)	
構成	平均年齢	20歳 (最年少年齢:7歳 最年長年齢:45歳)	

2013年のテーマ: ヤマタノオロチ伝説

創祀1900年となる熱田神宮には天照大神が祀られています。創祀のきっかけとなった大蛇と勇者の戦い、その後天照大神によって祝福に包まれる世界。神秘な世界を華やかに衣装替えと道具で彩り会場を盛り上げました。

出場回数		14回	
使用民謡		名古屋ばやし	
メンバー	人数	120人(男性:30人	女性:90人)
構成	平均年齢	20歳 (最年少年齢:16歳	最年長年齢:29歳)

2013年のテーマ : 祈り唄~未来を願う橋~

大口町に古くから伝わる『裁断橋物語』を題材に『日本女性 三名文』となった母の想い、平和への願いがテーマ。戦で我が子を亡くした母の想いに感銘を受け、戦のない平和な未来・愛のあふれる未来を願い表現しました。

出場回数		110	
使用民謡		大口音頭 さくら色よく	
メンバー	人数	62人(男性:20人 女性:42人)	
構成	平均年齢	30歳 (最年少年齢:12歳 最年長年齢:63歳)	

26. 2013年受賞チーム一学紹介 5 優秀賞受賞チームを一挙紹介

優秀賞 日本福祉大学 夢人党(愛知県知多郡美浜町)

にほんふくしだいがく むじんとう





優秀賞 常磐 (愛知県一宮市)

ときわ





優秀賞 kagura (名古屋市中区)

かぐら





2013年のテーマ: 恩~めぐみ~

美浜の輝く海。そこで遊び、はしゃぎまわる美浜っ子。そして海辺に広がるありがとうの気持ち。何気ない日常の中にあったたくさんの支え。大切な人への溢れ出すありがとうの思いを僕らのふるさと美浜の海にのせて伝えました。

出場回数		11回	
使用民謡		名古屋ばやし	
メンバー	人数	96人(男性:30人 女性:66人)	
構成	平均年齢	21歳 (最年少年齢:18歳 最年長年齢:22歳)	

2013年のテーマ : 無何有の郷

古来より長きに渡り受け継がれてきた尾張の織物文化と、一宮の桔梗の花言葉の如く『変わらぬ想い』をそのままに、古き良き『日本特有の優雅な情景』を感じて頂きたいと思います。独特な世界観を舞台いっぱいに展開。

出場回数		10回	
使用民謡		おいち踊り	
メンバー	人数	120人(男性:15人	女性:105人)
構成	平均年齢	20歳 (最年少年齢:19歳	最年長年齢:24歳)

2013年のテーマ: 祀鬼祭(しきさい)

ファイナル初出場!日本三大観音の一つ大須観音には、守り神として鬼面が祀られています。今年はテーマを『鬼面を祀り、鬼と共に舞い踊る祭』を表現しました。フィナーレを飾る鬼祭の圧倒的な躍動感に包まれました。

出場回数		4回	
使用民謡名古屋囃し		名古屋囃し	
メンバー	人数	110人(男性:48人	女性:62人)
構成	平均年齢	21歳 (最年少年齢:13歳	最年長年齢:28歳)

42

27. World Do! MATSURI!

はにっぽんと真ん中祭り welcome (श्रेंथों) 和迎 Добро пожаловать!





Korea 東西大学校 トルゴレ (大韓民国・釜山市)

とうざいだいがくこう とるごれ





2001年から交流が始まり、釜山・東西 大学の学生でチームを構成してます。" トルゴレ"とは大学のシンボルである"イ ルカ"という意味。大学の日本文化研究 会のメンバーが参加。「アリラン」のアレ ンジ曲で出場!華やかな衣装や小道 具、踊りに魅せられました!



Saipan CNMI DOMANNAKA (北マリアナ諸島・サイパン島)

しーえぬえむあい どまんなか







7月にサイパンで行われる「独立記念パレード」にどまつりキャラバン隊が参加し、その刺激を受けチームを結成。ヤシ葉細工とカロリニアンビーズ細工の衣装が印象的。サイパンチームのどまつりへの参加は今年で11年目。サイパンの地元紙でも大きく取り上げられました!

NMI joins 15th Annual Nippon Domannaka Festival

The Northern Mariana Islands sent a delegation to the 15th Annual Nippon Domannaka Festival on Aug 23-25, 2013, in Nagoya, Japan.

The NMI delegation of indigenous Carolinian dancers was one of 203 teams that entertained over 1.5-million festivalgoers. Other overseas guest teams hailed from Korea and Taiwan. The group was also joined by 2013 Miss Liberation Queen Nicole Sablan.

"The Nippon Domannaka Festival is an effective and fun way to promote Saipan. Timan, and Rota to potential visitors in Japan, and we are pleased to support this year's delegation." said Marianas Visitors Authority marketing manager Bruce Bateman.

In addition to performing every day, the group joined the festival parade on Aug. 25. To help promote the Northern Marianas to potential visitors, some of the very popular Saipan-da! backpacks were distributed to the crowd. (MVA)

海外との交流が盛んになる、どまつり。グ ルーバルに交流の輪を広げています。

今年もどまつりに海外から3チームが参加。 おなじみ韓国・釜山、サイパンに加え、今年 は台湾チームが初参加しました!

今年、どまつりに初登場した台湾チームの 来日に併せ、8月の1か月間の期間限定で 名古屋観光ホテル(名古屋市中区栄)では ジャルダンとル・シュッドの2店舗で台湾グル

メが登場しました!見ご たえある演舞 と共に、おいしい世界のグル メもご堪能い ただきました!





MV

Members of the Northern Mariana Islands delegation to the 15th Annual Nippon Domannaka Festival pose with local supporters in Japan during the fostival, held from Aug. 23 to 25, 2013, in Japan.



Taiwan Time for Taiwan (台湾·台北)

たいむ ふぉー たいわん







毎年、台湾で旧正月を祝う「ランタンフェスティバ ル」。昨年どまつりチームが参加したご縁で、今 年は台湾チームがどまつり初参加!女性の華 麗で優美な演舞の中にも、男性のアクロバテック なアクションもあり、実力派チーム。総勢70名の 素晴らしい演舞を繰り広げ、観客を圧倒しまし また、今回の来日を機に、どまつり前日に こ慰問活動を行うなど、台湾文化



始まった踊りの祭典 する台湾政府公認のゲ 石崎町の児童福祉施設 口、中日新聞社社会事 ヘトチーム「タイムフ 台湾チー どまつり初参加の 中日青葉学園」を訪 団が運営する日進市 ん中祭り」に初参加 日進•中日青葉学園 第十五回にっぽんど 二十三日に前夜祭が タイワン」が同



ムは、 台湾芸術

がすごいきれいだっ 問を歓迎。園生の高橋 奏で台湾チームの訪 園生らは和太鼓の演

成。赤や銀などきらび を舞った。 せたオリジナルの踊り 舞踊やジャズ、タップ 包み、台湾の伝統的な やかな色の衣装に身を ダンスなどを組み合わ 大の学生ら七十 人で構

源組長や台湾観光協会部観光局国際組の林坤通 りの後、台湾観光協会 の関係者らも訪問。 鮮です」と喜んでいた。 交流は初めてなので新 外国の人たちとの











△13年8月25日(日) 中日新聞 24面

28. 2013どまつりフォトコンテスト

名古屋の夏を熱くアツークしめくくる、にっぽんど真ん中祭り。 今年15年目を迎えた どまつりでは、今年も「2013どまつりフォトコンテスト」を開催します。毎年1,000通を超える応募をいただいております。 緊張、躍動、笑顔に涙・・・。 どまつりでの感動の一瞬やどまつりの熱気が伝わる、あなたのベストショットをご応募ください。

感動の一瞬や熱気が伝わる、あなたのベストショットをご応募ください。

作品募集

2013 どまつりフォトコンテスト

協賛 ▶ アサヒドーカメラ 応募締切 ▶ 2013年 9月30 日





賞の設定】 特選(各 1名)…賞状、賞金3万円 特選(各 2名)…賞状、記念品 準特選(各 2名)…賞状 入選(各10名)…賞状 佳作(各15名)…氏名公表 (公式ホームページにて)



		-	
	一応募	票一	
ふりがな 氏名			
年齢	歳	性別	男・女
住所	₸	TEL.	
タイトル			
撮影場所			
種類	フィルム	・ デ	ジタル
カメラ			
同意欄	私は、「フォトコ し、本コンテスト 氏名		

募 集 概 要

第15回にっぽんど真ん中祭り(2013年8月23日(金)~25日(日)、久屋大通公園を中心に各所で開催)の各会場にて、祭りに参加した踊り手の表情や祭りの風景など、どまつりの雰囲気が伝わる一瞬を捉えた写真



今年も フォトコンテストを開催! 祭り当日の あなたのベストショットを ご応募ください♪ ■応募資格 性別、年齢、国籍、プロ、アマ等 一切不問

■作品規格A4サイズ~ワイド四つ切サイズまで

■応募締切 2013年9月30日(月)必着

■応募先 〒460-0008 名古屋市中区 栄4-1-1 中日ビル7F 2013どまつりフォトコン事務局

29. 劇場版どまつり 2013 Premium Stage 華やかに開催!

夏のどまつりの熱気そのままに、"冬のどまつり"とも言える「劇場版どまつり 2013プレミアムステージ」が行われました。

今年15周年を迎えるにあたり、第一弾企画として、今年2月に開催。屋内のステージで行うのは2010年以来3回目。劇場は名古屋最大級の席数を誇る、「名古屋国際会議場センチュリーホール」を舞台に、満員御礼の2,500名の方が鑑賞しました!全国から2012年度の受賞チーム22チーム約1500人が参加し、色とりどりの衣装を身にまとい、特別バージョンにて華麗な演舞を繰り広げ、迫力の劇場映像と演舞とのコラボレーションや、多彩な照明効果など劇場版ならではの演出を加え、ここでしか味わえないもう一つの魅力を、お届けしました。

にっぽんど真ん中祭り15周年事業の一環として開催いたしました「劇場版どまつり 2013プレミアムステージ」の実施にあたり、ご支援・ご協力をいただいた皆さま、本当にありがとうございました。また、劇場に足を運んでいただき、ご来場いただいた皆さま、本当にありがとうございます!

公 演 名 /劇場版どまつり 2013 Premium Stage

日 時/2013年2月24日(日)16時開場 17時開演

場 所/名古屋国際会議場センチュリーホール 〒456-0036 名古屋市熱田区熱田西町1番1号

内 容/にっぽんど真ん中祭り受賞チーム等の競演等

主 催/劇場版どまつり 2013 Premium Stage 実行委員会

チケット/【前売券】 お一人 3,000円(全席指定席) 【当日券】 お一人 3,500円(全席指定席)







華麗 どまつり再現 熱田 22チーム、劇場で演舞 名古屋の夏の祭典 イベントが二十四 にっぱんど真ん中祭 熱田区の名古屋国際 につばんど真ん中祭 熱田区の名古屋国際 につばんど真ん中祭 熱田区の名古屋国際 につばんど真ん中祭 熱田区の名古屋国際 につばんど真ん中祭 熱田区の名古屋国際

> 五周年を迎えるのにな 五周年を迎えるのにな わせ、「にっぽんど言 ん中祭り文化財団」 (中区)などの実行表 くっぱんで画した。



など昨年のどまつりで 人賞した二十二チーム の総勢千六百人が登 の総勢千六百人が登 を生かしながら野外 大型スクリーンに 映像を流し、照明効 米を生かしながら野外 大型スクリーンに いはひと味違った華麗 な演舞を披露し、来場 した二千人のファンを かけた。 のかせた。

劇場版どまつりで踊る参加者たち

△13年2月25日(月) 中日新聞 18面







<u> 46</u>



お問い合わせ

公益財団法人にっぽんど真ん中祭り文化財団

E-mail: info@domatsuri.com 〒460-0008 愛知県名古屋市中区栄4-1-1中日ビル7階

TEL: 052-241-4333 FAX: 052-241-4446

どまつり公式ホームページ

PC http://www.domatsuri.com

** http://mobile.domatsuri.com

