



DOMATSURI



劇場版どまつり 2025PremiumStage

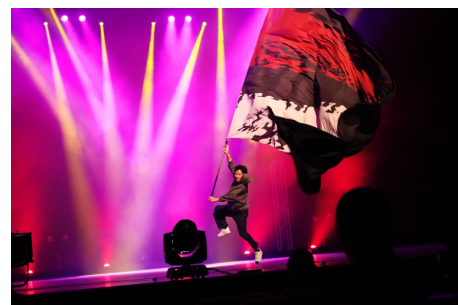
2025年3月2日(日)
愛知県芸術劇場 大ホール

主催／劇場版どまつり 2025PremiumStage実行委員会
主管／(公財)につぽんど真ん中祭り文化財団

出演チーム募集要項

2024. 12. 9(第1稿)

Premium Stage
2025
劇場版どまつり
DOMATSURI
NIPPON DOMANNAKA FESTIVAL



夏のどまつりの熱気と興奮をそのままに、
迫力ある演舞とコラボレーションした映像や
照明効果が効いた演出が目白押し。

劇場でしか味わえない、
もう一つのどまつりの魅力をお届けします！
舞台となるのは愛知県下最大級の席数を誇る
愛知県芸術劇場 大ホール。

感動と興奮のステージをお見逃しなく！

2025年 3月 2日。
さあ、幕が上がります！

事業名

劇場版どまつり 2025Premium Stage

夏の熱気そのままに、
劇場ならではの演出が映えるもう一つのどまつり。

夏のどまつりの熱気と興奮をそのままに、迫力ある演舞とコラボレーションした映像や照明効果が効いた演出が目白押し。劇場でしか味わえないもう一つの魅力をお届けします！舞台となるのは愛知県下最大級の席数を誇る、愛知県芸術劇場 大ホール。感動と興奮のステージをお見逃しなく！



主催

劇場版どまつり 2025Premium Stage実行委員会

主管

公益財団法人につぼんど真ん中祭り文化財団

開催会場

愛知県芸術劇場 大ホール

〒461-8525
名古屋市東区東桜一丁目13番2号
TEL(052)971-5609



日程

2025年(令和7年) 3月2日(日)

公演 スケジュール

※参加可能な公演を選択いただけます。

※各公演、15チーム程度の出演を想定。

※現時点の予定です。予告なく変更する場合があります。

1 第一部

開場 14時30分
開演 15時30分
終演 17時00分

2 第二部

開場 18時00分
開演 19時00分
終演 20時30分

①参加ルール

チーム楽曲に
地元の民謡を
入れること

校歌、歌声、
ご当地リズムの
掛け声でもOK!

②踊り

演舞形式は、ステージ形式(一定のスペースに固定して踊る)です。演舞スペースのサイズ等は出演チームに後日ご案内します。

③人数について

30人以上
上限150人程度で
ご参加ください。

④保険について

参加者のみなさんのイベント開催中の事故について、主催者側では責任を負いかねます。万が一の事故に備え、催事開催時における出演者みなさまの保険は主催者側で加入いたしますが、大事に備えて各チーム、個人でも、練習時や当催事に参加する期間における、傷害などの任意保険に加入することをお勧めします。

●催事当日は万が一の怪我や病気に備え、チームメンバーの健康保険証のコピー、任意で加入した保険の加入証や応急救護セットを携帯願います。

⑤演舞持ち時間

チームの持ち時間は

4分以内とします。

- ① 4分間には入場、準備、口上、撤去、退場等すべてを含みます。入場から退場までの一連の全て動き・演出は、主催側演出担当者(プロデューサー)と相談の上、決定させていただきます。すべての演出は主催者側演出担当者に委任いただくことを予めご了承下さい。
- ② 参加にあたって必要となる著作権上の手続き(演奏権、複製権)は、各チームにおいて事前に済ませた上でご参加ください。演舞曲の中に、市販又は既存の曲や歌詞を一部でも使用する場合は、特にご注意ください。尚、一般社団法人日本音楽著作権協会(JASRAC)の管理作品に関する手続きのうち、ステージでの演奏利用にかかる手続きは、のちに提出いただく「著作権情報」を基に財団が代行申請します。
- ③ チームが制作したオリジナル楽曲に関して、チーム側が「著作権」「原盤権」を有しておらず「使用权」のみ有している場合(又は権利の一部のみ有している場合)は催事に参加いただけません。詳しくは事務局までお問い合わせください。
- ④ チームが披露したい作品(音楽・デザイン等)の著作者等態様によっては、出演(当該作品を披露すること)をお断りします。(本祭における「著作者認証制度」に準ずる判断を主催者にて行います。)

⑥参加費 振込方法

出場チームの決定連絡は1月17日(金)までに行います。参加費前納金のお振込は決定連絡を受けてから手続きしてください。

Step 1

事前にお支払い

チーム名でお支払
いください

参加費(前納金) 5万円(税込)

※お振込以降のチーム都合でのキャンセルは、参加費前納金を返金いたしかねますのでご了承ください。

振込期限/2025年1月31日(金)

振込方法/お振込み時の名称は、正式なチーム名(エントリー時のチーム名)を必ず明記してください。振込手数料は各団体にてご負担願います。お振込み後の振込み控え伝票をもって領収証に代えさせていただきます。必ず保管してください。

当日のレギュレーションチェックにて

人数確認後の参加費

お一人あたり

[中学生以上] 3,000円(税込)

お一人あたり

[小学生以下] 1,000円(税込)

人数確認後の参加費負担者は、踊り手だけでなく、声出し、旗持ち、各種楽器の演奏者等を含みます。また、バックステージに立ち入る補助者、チームスタッフ(荷物管理、自主警備員、清掃員等)も対象となります(以降、総じて「出演者」と称します。)。参加費の振り込みは催事終了後に発行する請求書に基づき、期限内にお振込みください。合計額から前納金5万円を差し引いた金額が、事後にお支払いいただく参加費となります。なお、チームあたりの参加費最低金額は5万円となります。

【振込先】 金融機関/三菱UFJ銀行 名古屋営業部 普通預金 1297095

名義/公益財団法人につぼんど真ん中祭り文化財団

【主催者が催事中止を判断する場合】

ご納入いただいた参加費は全額返金させていただきます。

【参加者・参加チームが参加辞退を申し出る場合】

ご納入いただいた参加費(前納金)は返金いたしかねますが、参加人数により変動する参加費は全額返金させていただきます。また、メディカルチェックに該当する方は、祭り当日に判明した場合においても祭りに参加していただくことができません。その場合においても、ご納入いただいた参加費は全額返金させていただきます。

※上述のいずれの場合におきましても、各自手配された交通・宿泊などを変更したりキャンセルしたりする際のキャンセルチャージにつきましては、主催者は金員負担を含めて関与いたしませんので、何卒ご容赦のほどお願いいたします。

※参加費を返金する場合の振込手数料は受領者負担とさせていただきます。

催行基準と キャンセル ポリシー

募集数

出演チーム数 のべ **30チーム** 程想定

※各公演15チーム程度を想定。二部入れ替え制でのべ30チーム程を募集します。
 ※応募多数の場合は、**につぼんど真ん中祭り・テレどまつりでの受賞歴を鑑み**、主催者により選考します。(一部ゲストチームあり)

募集期間

2024年12月9日(月)
 ~ 2025年**1月13日(月)23時59分**

応募方法

専用のエントリーフォーム
 からご応募ください。

<https://forms.gle/L52soEZ7iHmxMSjD6>



提出物と締切期限

内容	締切期日	提出方法
進行ノート	1月27日(月)	郵送又はメール必着
チーム音源CD		郵送必着 映像とのコラボレーションを希望するチームは、CDではなく、映像データを提出ください。MP4,フルH(1920px×1080px) ※4Kも可。詳細はテレどまつりの映像制作基準に従います。
参加費前納金	1月31日(金)	振込にてお手続き
参加費	3月28日(金)	振込にてお手続き

①進行ノート

参加チームの連絡担当者様宛に、追ってメールさせていただきます。チームの演出資料として使用します。ステージ進行ノートはできる限り詳細な情報をご記入いただき、示された期日までに返送下さい。尚、ご提出いただいた資料の内容や口上(MC)等のチーム独自の演出は、「出演チーム打ち合わせ」にて主催者側演出担当者の判断により、変更させていただく場合がございます。あらかじめご了承ください。

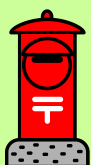
②チーム音源CD

1. チーム演舞曲CDを1枚ご提出ください。**映像とのコラボレーションを希望するチームは、CDではなく、映像データを提出ください。MP4,フルHD(1920px×1080px) ※4Kも可。詳細はテレどまつりの映像制作基準に従います。**
2. CD-R盤で録音してください。CD-RWはデータが消える可能性があるため、必ずCD-Rを使用してください。
3. 1枚につき1曲だけ録音してください。
4. 使用するCDは必ず録音は1倍速で録音してください。
5. CDに録音する曲は4分00秒以内とします。曲のスタート前に空白の時間を入れないでください。
6. CD提出後およびイベント当日の、CD差し替えは受け付けできません。
7. マスター音源ではなく、必ずコピーを送付ください(マスターの音源はチームで管理してください)。提出頂いた音源は返却いたしませんので予めご了承ください。
8. 曲の途中に空白、ブランクをとる場合はCDならびに「進行ノート」にその旨を明記ください。
9. 録音したCDは必ずCD再生機で再生して音が出るか確認してください。パソコンなどで音がでて、CD再生機で音が出ないことがありますのでご注意ください。
10. タイトルは用意したCDすべてに必ず入力してください。入力は「プログラムNo. (数字)・チーム名」の順にご入力ください。トラック名にも必ず入力してください。
11. CDケースは、プラスチックケースを使用。1枚ずつ必ずケースに入れてください。紙製などは禁止します。
12. 本体およびケースには、CD盤の表面に油性マジックで、下図の通り、プログラムNo.とチーム名を明記してください。また、表面にプリンターなどで表示するのも可です。但し、紙などを貼るのは 禁止します。
13. CDは、(公財)につぼんど真ん中祭り文化財団宛に郵送でご提出ください。(下記参照)

記入例



※盤面、及びケースには紙等は貼らないでください。
※ケースにもプログラムNo.、チーム名を明記。



郵送先

【宛先】〒460-0008 名古屋市中区栄4-16-33 日経ビル2階
【宛名】(公財)につぼんど真ん中祭り文化財団内
劇場版どまつり 2025Premium Stage係

5. 会場案内

会場

愛知県芸術劇場 大ホール

〒461-8525
名古屋市東区東桜一丁目13番2号
TEL(052)971-5609



アクセス

- 地下鉄東山線または名城線「栄」駅下車。徒歩3分
- 名古屋鉄道瀬戸線「栄町」駅下車。徒歩2分
(オアシス21から地下連絡通路または2F連絡橋経由)

◆駐車場はありますが台数限定ですのでご了承ください。
(有料) 約500台 / 30分 300円



客席数

総席数:2,480席(固定席2,456席、車椅子席8席、おやこ室16席)

主舞台

主舞台:約680m²(間口29m、奥行23.5m) ※演舞スペース図面は後日案内



6. その他注意事項

(1) その他注意事項

1. 備え付けのゴミ箱は使用しないでください。ゴミは各自でお持ち帰りください。
2. 会場(及び会場外の近郊)におけるチラシの配布等、サンプリング行為は一切禁止します。
3. 建物内は禁煙です。既設喫煙所は感染症拡大防止の観点から使用を禁止します。
4. 当日のタイムスケジュールは、後日お申し込みをいただいたチーム連絡担当者にご案内いたします。
5. 楽屋内の飲食は禁止します。楽屋以外のエリアでも禁止です。ただし、給水は可能です。
6. 主催者側では荷物の預かりはできません。各チームで管理してください。
7. 貴重品は各チームで管理してください。貴重品に関するトラブルについては、主催者は責任を負いかねます。
8. 控室及び劇場構内での事件・事故については、行為者責任において解決にあたるものとします。故意・過失に関わらず主催者は責任を負いかねます。
9. 会場において演舞する際は、主催者の指示に必ず従ってください。従わない場合は演舞の中止及び退場を言い渡される場合があります。マナー・モラルに欠ける行動や発言には十分注意してください。
10. 場内(バックヤードを含む)はカメラ・ビデオによる撮影(録音を含む)は禁止です。
11. 建物内での練習及びその付近(敷地外を含む。)での屋外練習は禁止です。
12. 衣装を着用したまま、劇場外へ外出することは禁止です。
13. ①チームが事務局に提出する音源、映像データに収録されている著作物及び催事中の踊り・衣装・音楽(掛け声等を含む)・道具等の著作物(衣装等に付帯する商標・標章類を含む。以下総じて「作品」)を披露(演奏)することならびに作品の収録・撮影による著作物とこれらをもとにした二次的著作物に対し、チーム及び個人ならびに作品制作に関わる全ての著作者(以下「著作者等」)は、本年に限らず将来に渡り、作品に関わる全ての知的財産権を参加申込をもって主張しないことに同意したものとします。また、それに伴う金員の授受は発生しません。
②上述の肖像物・著作物等は、著作者等に予告なく、にっぽんど真ん中祭りの普及振興(広報活動、主催者及びスポンサーによる商品化等)のために使用します。著作者等は当該事由による全ての知的財産権を参加申込をもって主張しないことに同意したものと、チームが事務局に提出する音源、映像データに収録されている著作物についても将来に渡り事務局にて保管・管理します。また、それに伴う金員の授受は発生しません。
③催事中に作品を披露(演奏)することに関わる権利処理は、各チームの責任において執るものとし、主催者は一切関与しません。各チームは、チーム内外問わず必要となるこれら各種手続きを事前に済ませた上でご参加ください。著作権及びその他権利侵害による訴えがあった場合、すべて各チームの責任となり主催者は一切関与しません。
14. 今後、主催者から発する情報・事項は、本要項の記載内容より優先するものとします。

(2) 個人情報の取り扱いについて

申込フォームで登録をしていただく「連絡先」は、本催事の事務局が本催事の開催に伴う諸連絡のために使用します。また、一部報道機関には、本催事の報道目的に限って連絡先を公開します。

7. 今後のスケジュール

2024年

■ 12月9日(月) 参加チーム募集開始

2025年

■ 1月13日(月) 参加チーム募集締切

■ 1月17日(金) 舞台図面、進行ノート等出演に関する資料一式をお届けします。

■ 1月18日(土) 劇場版どまつり2025Premium Stage観覧チケット発売

■ 1月27日(月) ステージ進行ノート・チーム音源CDまたは映像 提出締切

■ 1月31日(金) 参加費(前納金)支払期日

■ 2月 6日(木)～9日(日) 出演チーム別舞台演出打ち合わせ

時間／10:00～18:00 ※1チーム 40分ほどの打合せです。

※Zoom等でお打合せさせていただきます。

※後日、出演チームに打合せ希望スケジュールをお伺いします。

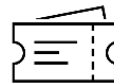
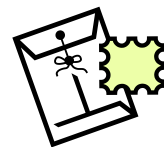
内容／舞台監督や音響・照明担当も含め演出打合せを行います。

参加対象／代表者および、チームスタッフ2～5名程

■ 3月2日(日) 劇場版どまつり 2025Premium Stage 本番

場所／愛知県芸術劇場 大ホール

■ 3月28日(金) 参加費振込締切



劇場版どまつり 2025 Premium Stage

参加申込エントリーフォーム

2025年1月13日(月) 締切



公式HP

www.domatsuri.com

公式X

[@domatsuri](https://twitter.com/domatsuri)

公式instagram

[@domatsuri](https://www.instagram.com/domatsuri)

Facebookも開設中!

www.facebook.com/domatsuri



どまつり
公式サイトに
アクセス



劇場版どまつり2025
エントリーフォーム

公益財団法人にっぽんど真ん中祭り文化財団

〒460-0008

愛知県名古屋市中区栄4-16-33 日経ビル2階

☎ 052-241-4333 (受付: 平日10:00～18:00)

☎ 052-241-4446

E-Mail. info@domatsuri.com

URL : <https://www.domatsuri.com>

